

2

羅漢輪大學教育 陸海防
公立十八小學懇親會之經過和 羅林章
批評

(教育裁判)

個中間。他們還沒有完全被第三個所代替。在先。他們是訓練牧師的學院。在中世紀的時候。學問差不多都限制於他們的學門。接着。文藝復興。而有錢的人也都應當受教育的觀念才佔勢力。雖然那時還以為女人不必需要男人這樣多的教育。經過十七世紀十八世紀以至十九世紀。大學裏面都是一紳士教育」(The education of gentlemen)。而在牛津大學至今還是如此。這種理想。在從前是很有用的。而在今日却

(教育週刊)

趨於失勢。但是，像查理十士第二一般，這不過一個毫無意思的時間罷了。

當我伸執青年男女在大學時不能任他怠惰時，我應當更補述，所謂工作測驗，應當不啻合對於制度的機械之一致。在這國度裏的較新大學裏，有一種可憂的趨勢，即拘拘於出席無多數的課室是也。注重個人工作的說法，那是於嬰兒在蒙特梭利學校內，所公認為最有力的。而在二十歲的青年人方面，說來，是特別的。如我們之所擬定，也門中間竟脫過這常人

小學校代是人生一男性 and 女性，是要調攝換句話說小學校教育便是造就完全國民的基礎。所以我相信辦小學校教育的辛苦，較比從事於中學的多了幾倍。因為小學校中一切設備，如：組織、器具、管理、訓練、教授……等方面，都要費盡千思萬想，以求盡美盡善。對於兒童活潑天真沒絲毫阻碍，而且對於兒童發展有極大的幫助。我國近來效歐美的教育，因而此地，所以對於教育應該怎樣計畫？才免外人笑。這類問題我想教育家大概都研究過了。北京中的學校確是很多。小學校也可說佔七之三、四。但其中最為完善的尙若晨星。據個人的淺見看來，公立第十八小學校可算京中首屈一指的了。雖是不如上海，但他們指小學校當局，已是費了不少心血哩。是非尚

羅林章

(教育週知)

學校供給的。舊派的人物嘆息工業學校之貧乏純粹學問。但是這仍然繼續不減少。因為這是富有財富的人的需要。他們是不留意文化的教育的。就是開明派的佛羅。比反叛的民主政體還有過之的是藝術。是貴族的理想。而非有錢富家欲有的藝術。無用的一學問。如「藝術術」有過之的。是藝術。是貴族的理想。而非有錢富家欲有的藝術。無用的一學問。如「藝術術」有過之的。

懷抱。但有的地方還有流氓風韻者只因爲文文復興的傳授尚未意識的原故。我對於這種理復興的深淵的抱憾。純粹學問是一種與貴族聯的好處。但是貴族制的壞處之大。實足以越其功績。無論如何。工業主義是應當撲殺族制護的。不論我們願意不願意。所以我們好是把這個東西拆散在新的更有勢力的概上。以保存我們所能夠保存的。倘若長此固着於傳統。結果終究要失敗的。

假設純粹學問將保存爲大學的目的之一那就應使個和社會的整個生活發生關係。不止爲幾個閑暇的紳士之文雅娛樂而已。而且無所不而事蹟。是一格更重的事業。我們在學者生活中的地位增長而不減損。在國和美滿。是以減損他地位之主要動力就那種想從無知的富豪那裏得些贊助的欲望。救治乃在於一個有教育的民主政體之創造。願意使用公家的金錢於這些目的上面那是我大需界的程都的的的可族中他裡。伏一我上未

的工業廠長所不能領略的。這並不是不可能

。但必得有一種普通的水平知識之預備。假使有學問的人願意時常從依賴富人的態度中解放出來。則將更能够促進不少那種態度。是曾經在一個時期。當富有的保護者們生活費的自然來源的時候。便已經遺傳下來了的。把有學問的人同學問相混雜。自然是可能的事。舉一個想像的例子。一個有學問的人。可以不用有機化學而憑傳授釀酒法來增進他的經濟地位。他固然也有所得。而學問便受了淹沒了。假如這一個有學問的人對於學問有一種更顯誠的愛好。在政治上他便不應處於一個釀酒者的方面。那是釀酒者的專門事業。如果他是站在民主政治方面。民主政治一定更易發現他的學問的價值。因為這種理由。我願學問的團體依靠公家的財產而不靠富人的布施。這個缺點在美國比在英國還大。但在英國也有。并且會增長起來。

把這些政治的考慮放一邊。我認為大學的存存在兩個目的。一方面訓練某種專門事業的男女。一方面則為追求學問。研究學問。而不是計及目前的利益的。因此。我們希望在大學中一般能夠有到一般人去練習這些專門的事業。一般人則是具備特別才幹的。使他在學問研究上顯其價值。但是這實在尚未決定我們如何去選擇從事這些專門職業的人。

(教育週刊)

各班成績表並列優美成績。本班選定之招待員隨時招待。

一年甲乙級很少佳品。但五六歲之小招待員很是可敬。

二年級幼女普幼聰各科成績均列甲等。當日又充招待之職。應答有法。足稱高材生。

三年級各科成績亦屬其佳。其中胡煒之假期中和教師通信。措詞有序。可稱最優。

四年甲級曾紹良大小楷書。買成文之小作品。和廟家展之藝術均足稱為小學生中之奇才結晶。

五年甲乙級無甚特殊成績。

六年級成績最佳者。為賈承漢。張立中。于任。何連成等。其中張立中之大楷行書為小學中罕見之品。于任投稿藏於本班週刊最多。

(丙)關於體育表演者。

女生跳舞和幼童遊戲均甚整齊可觀。五十米賽跑者。皆脛身不足四尺者之幼童。甚為可觀。百米賽跑第一者為六年級賈承漢。但跑時姿勢稍差。賽跑原以成績定優劣。而該校跑時無計時員未竟疏忽。跳高跳遠得優勝者為馬國晉。跳高成績四尺三寸。跳遠成績十七尺四寸。亦屬甚佳。鐵球擲最遠者。為二十七尺四寸。劉金棟。但不知其所擲之球係八磅或十二磅耳。

(丁)關於國語表演者。

表演共十七項，擇其中最佳分述如下。

戲劇表演。二年級之「漁翁」「三年級之「貧愛富」。五年級之「美」。六年級之「Shut the door」。(請開門)描摹盡致。爲悅目。

歌劇表演。二年級之「蝴蝶嫁雨」甚爲活潑。

演講表演。公民講演之主講者賀家驊。物演講主講者張立中。字句清楚。措詞有序。有講演家之概。

最後。對於個人批評也可省去。現在

作智育。體育。兩種標準而下評語。

(甲)智育方面。張立中。于任。曾紹良。賈承文。普幼聰。均可謂「名不虛傳」。

(乙)體育方面。馬國新。劉金棟。爲最

於此項者。

(丙)體智兼優不可多得者爲六年級賈承文。該生年僅十三。而「文武並進」可稱「拔萃」者也。

我本不善於詞句。文氣次序也很亂。對評式的文字。這次尤其是一破題兒頭一遭。所以閱者有以指數者。均預先領謝。至於和祝頌等類文字。絕不作罷。作者附識

十五，六，七。

本藥店專售廣東丸散膏丹藥油藥酒及
 各種時令藥品異常完備藥料實奏效
 神速茲將著名數種開列於後以供家
 家不時之選取 廣東梅油 回春堂蓮油 濕了性
 酒 清喉膏 小兒回春膏 三蛇胆陳皮喉症水 萬應膏